



Séminaire « Politiques du style »

Organisé par Vincent Berthelier, Jacques-David Ebguy (Université Paris Cité) et Christelle Reggiani (Sorbonne Université)

Chaque séance – ouverte à toutes et à tous – sera consacrée à la présentation, par leurs auteurs ou autrices, de travaux associant, d’une façon ou d’une autre, objets stylistiques et questionnements politiques.

*Vendredi 13 octobre 2023 (16h-18h, Université Paris Cité, 5 rue Thomas Mann, Grands Moulins, bât. C, salle 679 C) : Olivier Gloag (*Oublier Camus*, La Fabrique, 2023).*

*Vendredi 24 novembre 2023 (16h-18h, Université Paris Cité, 5 rue Thomas Mann, Grands Moulins, bât. C, salle 679 C) : Jean-Jacques Lecercle (*Système et Style : une linguistique alternative*, Amsterdam, 2023) et Hugo Dumoulin.*

*Vendredi 26 janvier 2024 (16h-18h, Université Paris Cité, 5 rue Thomas Mann, Grands Moulins, bât. C, salle 679 C) : *Le style de Marx*, avec Éric Vuillard, Alain Lhomme et Vincent Berthelier.*

*Vendredi 16 février 2024 (16h-18h, Maison de la Recherche de Sorbonne Université, 28 rue Serpente) : Élodie Pinel (*Pour en finir avec la passion : l’abus en littérature* – avec Sarah Delale et Marie-Pierre Tachet –, Amsterdam, 2023) et Azélie Fayolle (*Des femmes et du style : pour un féminist gaze*, Divergences, 2023).*

*Vendredi 22 mars 2024 (16h-18h, Maison de la Recherche de Sorbonne Université, 28 rue Serpente) : *Le « point de vue », genre et narratologie*, avec Sylvie Patron et Marie-Jeanne Zenetti.*

*Vendredi 5 avril 2024 (16h-18h, Maison de la Recherche de Sorbonne Université, 28 rue Serpente) : *Tel Quel et Change, théories et pratiques linguistiques*, avec Margaux Coquelle-Roëhm et Juliette Drigny.*

Vendredi 17 mai 2024 (16h-18h, Maison de la Recherche de Sorbonne Université, 28 rue Serpente) : Style anti-intellectuel, style paranoïaque, avec Sarah Al-Matary et Chloé Chaudet.